

ナイロビ・アートプロジェクト vol.3

ナイロビレジデンス アーティスト募集

<http://ynw-nairobi.blogspot.com/>

主催：西尾工作所ナイロビ支部 助成：国際交流基金

後援：日本学術振興会ナイロビ研究連絡センター

協力：Nairobi Arts Trust / Centre for Contemporary Art of East Africa



概要

ケニア共和国ナイロビ市の各地区で、公募選出による日本人アーティスト数名がケニア人スタッフや地域住民と協働して、1ヶ月間の滞在制作と展示を行います。両国のスタッフとアーティストはスタジオ複合施設 GoDown Arts Centre 内の Nairobi Arts Trust を拠点に集い、シンポジウムやアーティストトーク、ワークショップなどを各地区にて企画、開催します。どこでどのように制作展示を行うかについては、原則的にアーティストの意向を尊重して決定し、西尾工作所ナイロビ支部のスタッフが交渉と調整に取り組みます。帰国後にドキュメント展示とシンポジウムを東京と大阪でも行う予定です。

レジデンス実施期間

2011年3月1日(火) — 3月31日(木) [31日間]

帰国報告会

2011年4月中旬

東京と大阪にてドキュメント展示とシンポジウムを開催(会場未定)

募集の対象

現代芸術およびそれに近いジャンルで活動するアーティスト

*年齢制限はありません(学生可)。

*日本国内に活動拠点を持つもの。

*グループでの応募も可能ですが、支援内容は1名分のみとなります。

募集の人員

若干名(1~2名/組)

応募条件

- ・選出された場合、指定の実施期間中、ナイロビに滞在できること
- ・健康状態が良好で、途上国での生活が精神的、生理的に可能なこと
- ・現地の治安状況や政治経済に関する最新情報の収集に努め、
保身のための自己管理ができること
- ・日常生活および創作活動に必要な最低限度の英語力を有していること
- ・制作風景や作品展示、ワークショップ時の記録写真などを
西尾工作所ナイロビ支部の広報活動に提供する意思のあるもの
- ・ナイロビでの滞在中と帰国後、レクチャーやワークショップなどの
プログラムに積極的に参加する意思のあること
- ・帰国報告会の準備作業に積極的に協力できること

支援内容

- ・日本とケニア間の往復旅費
(西尾工作所ナイロビ支部の算出基準に基づいて算出)
- ・宿泊場所の提供(スタッフとの共同生活になります)
- ・現地での制作に係る交通費
- ・現地での制作・展示に関わるコーディネート
- ・滞在活動支援費=最大5万円まで
- ・食費=¥1,000×滞在日数
- ・旅行保険
- ・帰国報告会のための国内交通費

このたび西尾工作所ナイロビ支部では、ナイロビ・アートプロジェクト第3弾企画「ナイロビレジデンス」を実施いたします。西尾工作所ナイロビ支部はこれまでに、ケニアの芸術文化機関と提携し、首都ナイロビの生活圏で地域住民を巻き込んだアーティスト主導型のアートプロジェクトを実験的に行ってきました。

同時代を共につくるコラボレーターとしてアーティストと地域住民が日常の生活環境のなかで創発的に関わり合うことをとおし、両国の芸術文化交流に双方向性と多様性を加えることを目的として、「ナイロビレジデンス」参加アーティストを下記の要領で公募いたします。

応募時期

2010年6月21日(月) — 2010年8月31日(火)

*この期日を過ぎて到着した応募書類は受付いたしません。

*資料に不備のある場合は応募を受付いたしません。

応募方法

これまでの活動の内容がわかるポートフォリオ(形式自由)に、
以下の書類(形式自由)を添えて、西尾工作所まで郵送してください。

- ・ナイロビレジデンスでの活動プラン
- ・プロフィール(過去の活動歴、展覧会歴がわかるもの)
- ・郵便番号、住所、氏名(グループ名と代表者名)、氏名ふりがな、
生年月日、電話番号、携帯電話番号、E-mailアドレスを記載したもの

*映像資料、音資料の提出を希望される方は、DVD／CD(10分以内)を添付してください。

*資料の返却を希望される方は、着払いの送り状を記入の上、同封してください。

送付先【西尾工作所】

〒116-0012

東京都荒川区東尾久4-38-8 (西尾工作所 西尾美也 宛)

お問い合わせ

担当: 曽根 Tel: 080-3823-3450 Email: ynw.tokyo@gmail.com

選考方法

西尾工作所ナイロビ支部による第一次審査を通過したアーティストのみ、
選考アドバイザーとの協議によって審査されます。

選考アドバイザー

熊倉純子(東京藝術大学教授)

日比野克彦(アーティスト/東京藝術大学教授)

ジミー・オゴンガ(アーティスト/Nairobi Arts Trust代表)

結果発表

時期: 2010年10月上旬

*第一次審査の途中結果発表はいたしません。

*最終結果は、全応募者にE-mailにてお知らせいたします。

*審査の経緯、結果に関する個別のお問合せは受け付けていません。

審査基準

- ・西尾工作所ナイロビ支部の理念を考慮していること。
- ・ナイロビレジデンスでの活動プラン以上に、過去の活動に重点を置いて審査します。
- ・現地でのさまざまな事情により、活動プランは変更を余儀なくされる場合があります。
活動に対する柔軟な姿勢を有していることを審査の基準となります。

所有権および著作権の扱い

- ・完成作品の所有権は、選出アーティストに帰属するものとします。
現地制作された作品の日本への輸送を希望される場合、
それに係る費用は選出アーティストの個人負担となります。
- ・完成作品の著作権は、選出アーティストに帰属するものとします。
- ・選出アーティストは主催者に対し、制作風景や作品展示、ワークショップ時の記録写真を
広報目的で各種媒体に掲載することなど、利用する権利を無限かつ目次無償で許諾するものとします。

個人情報の取り扱いについて

お預かりした個人情報は、選考に関する作業に限り利用し、いかなる第三者にも提供いたしません。
ただし、選出アーティストの氏名のほか、選出アーティストと主催者との間で
別途合意される情報については、本プログラムの性質上、公表されることをご了承ください。